

# MUSEO DI VALMAGGIA

Ciclo di conferenze 2006

# UN MONDO DI VINO



© Foto S. Mussio, Ehrendingen

Un ciclo di conferenze per conoscere il mondo alpino. Il centenario dall'introduzione del vitigno Merlot in Ticino è l'occasione per approfondire il legame esistente tra coltura della vite, vinificazione e territorio. Il Museo di Valmaggia – con la preziosa collaborazione della Commissione culturale della Federviti – desidera sottolineare questo importante anniversario con tre conferenze, per capire quanta storia, tradizione e cultura sono infuse in una bottiglia di vino. Sarà pure l'opportunità per riflettere sul ruolo che viticoltura e vinificazione hanno avuto nel corso degli anni e che avranno in futuro.



© Foto R. Pellegri, CDE Bellinzona

## Aurigeno, Centro scolastico dei Ronchini

Venerdì  
**10 marzo**  
ore 20.15

### L'è mia üga a Runch. Uva e vino nei dialetti della Svizzera italiana

La coltivazione della vite e la conseguente produzione di vino hanno sempre avuto una notevole importanza nell'economia agricola del nostro territorio. Attraverso la presentazione e l'analisi di modi di dire, proverbi, tradizioni e nomi di luogo, verranno esplorati aspetti particolari e spesso poco noti di questa multiforme realtà.

**Relatori**  
**Franco Lurà**  
direttore del Centro di dialettologia e di etnografia dello Stato del Canton Ticino  
**Stefano Vassere**  
responsabile del Repertorio toponomastico ticinese

Venerdì  
**17 marzo**  
ore 20.15

### I paesaggi terrazzati, frutto di un impegno comune per il vino e la natura

I paesaggi terrazzati non sono solo alla base della produzione di un buon vino, ma dispongono di un valore culturale, estetico ed ecologico proprio. Prendendo lo spunto dall'Ecomuseo dei terrazzamenti e della vite di Cortemilia, i due relatori – che collaborano da anni nell'ambito della salvaguardia dei paesaggi terrazzati – affronteranno i problemi e le prospettive di sviluppo di questi paesaggi, i quali testimoniano la storia, le tradizioni e i modi di vita delle società che ieri li hanno costruiti e che oggi li custodiscono.

**Relatori**  
**Donatella Murtas**  
responsabile dell'Ecomuseo dei terrazzamenti e della vite di Cortemilia, Piemonte  
**Raimund Rodewald**  
direttore della Fondazione svizzera per la tutela del paesaggio, Berna

Venerdì  
**24 marzo**  
ore 20.15

### L'uomo e il vino: storia e tradizione

Grazie ad una vita dedicata alla produzione agricola ed in particolare a quella vitivinicola, oltre ad una paziente ricerca bibliografica su oltre 6'000 volumi personali, il relatore presenterà una ricostruzione storica che si svilupperà attraverso i secoli, allo scopo di documentare quanto fosse importante il vino tra le diverse popolazioni del mondo. Verranno inoltre affrontati gli aspetti poliedrici che il vino assume: bevanda, alimento, medicamento, sacramento.

**Relatore**  
**Angelo Valentini**  
enobibiofilo, direttore commerciale delle Cantine Lungarotti a Torgiano, Perugia

**Informazioni**  
**Museo di Valmaggia, Cevio**  
Tel. 091 754 23 68  
www.museovalmaggia.ch  
museovm@bluewin.ch

**Entrata libera**

1906 2006

100 anni di  
Merlot in Ticino